• استعنى الله مأَّد حيم الأسئلة الآتية



	استعن بانته واجب عن الاستنه الاثنات
www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة	أُولاً: القراءة
	•اختر الإجابة الصحيحة:
	١. وجود جامع عمرو بن العاص جوار الكنيسة المعلقة بدل على
وة الوحدة الوطنية	_ الحرب الأهلية
نف المصريين	_ الفتنة الطائفية
مكان احثمث فيه العائلة المقدسة.	٢. نذهب بعض الروايات إلى أن الكنيسة ااطعلقة بُنيت على
ث	_ أساس
وار	_ أنقاض
	٣. فَضِتَ العَائِلَةَ الْقَدْسَةَ عَنَّهُ سَنُواتَ فِيَّ مَصِرَ هُرُوبًا مِنْ
ومان	_ اليونان
فراعنة	_ الأفغان
	2 مُ جُديد الكنيسة اطعلقة في عهد الخليفة العباسي هارون الرشيد ود
مستنصر بالله	ـ العزيز بالله للعنّ العرب
منتصر بالله	ـ الموحد بالله
.(io	هـ بُنيت الكنيسة المعلقة على للحصن الروماني (حصن بابلير
جين	_ هرمین
جرين	_ عمودین
********	٦. دُفَنَ بالكنيسة المعلقة عدد كبير من رجال الدين المسيحي في القرنين.
إبع عشر والخامس عشر	ـ الثاني عشر والثالث عشر
سادس عشر والسابع عشر	ـ الحادي عشر والثاني عشر
	٧ـ بُنيت قلعة قايئباي مكان
مود السواري	ـ مكتبة الإسكندرية
نار الإسكندرية	ـ قلعة صلاح الدين
*****	٨ اهنم السلطان قنصوة الغوري بقلعة قاينْباي وشحنها بـ
سلاح	_ الأموال
جال	_ الآثار

्ट्यागंढ दम्नाह वक्च्य /j _______



दिवाच जी क्षामा स्टब्स	<u>يال. ۲۰۲۱</u>	: سلسلة النسر الهراجعة النهائية ا
		٩. قام محمد علي بنجديدالقلعة.
	_ أبوا <i>ب</i>	ــ أسوار
	_ حوائط	ـ طوابق
		١٠. نَفَّ الكنيسة المعلقة في حي
	_ شېرا	ـ الجمالية
يدة	ـ مصر الجد	_ مصر القديمة
		١١. احثمي بالكنيسة سيدنا
	_ عيسى	ــ موسى
	_ هارون	_ إدريس
		١٢. بُنيت قلعة قاينباي في أثناء العصر
	_ المملوكي	_ الأيوبي
	_ الروماني	_ العثماني _ العثماني
		١٣. اقيمت قلعة قاينباي على شاطئ البحر
	ـ المتوسط	_ الأحمر
	_ المانش	_ الميت
	äule	١٤. مرادف كلمة (انقاض): ليبير اللخة الح
		_أنماط مسرعان هي
	_ هدم	_ شکل
		ها. مفرد كلمة (الروايات):
	_ الراية	_ الرواية
www.Cryp2Day.com	_ الروي _ الروي	ــ الراوي ــ الراوي
موقع مذكرات جاهزة للطباعة	= 22	١٦. جمَّ کلمة (حي):
	_ أحياء	۔ ۔ التحیا <i>ت</i>
	_ حيوات	 - حیایت ــ
	,-	٧١ـ مضاد كلمة (اقدم):
	_ أحدث	_ أحضر _ أحضر
	_ أضعف	ــ أسرع ــ أسرع
		١٨. مفرد كلمة (أيقونات):
	_ قِن	_قلینة
	۔ یں _ أقنى	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<u>_</u> 0114191699 ₇		<u>क्ष</u> दरमाह दम्नाह वक्क ।

النهائية ٢٠٢١ ــ الصـــ في الثالث الإعــــاوي	: سلسلة النسر الهراجعة ا
	١٩ـ استغرق بناء قلعة قايتباي
نيماد ـ	_ عامًا واحدًا
ــ أربعة أعوام	ــ ثلاثة أعوام
	٠٠. ولات سميرة موسى في عام
1917 _ 1919 _ 1919 _ كتًاب القرية المسجد	1918 _
1919_	1920 _
CHARLE STATE	1). نُلَقَتَ سَمِيرَةَ موسى نُعلِي مَهَا ال أُولِي بــ
_ كتَّاب القرية	_ المدرسة الابتدائية
ـ المسجد	_ الجامعة
	٢٢. القرار الذي أتخذنه سميرة موسى:
_ المال أهم من أي شيء	_ العلم أولى من كل شيء
_ السفر أجمل الأشياء	_ الزواج قبل كل شيء
	٣٠. ظهر نبوخ سميرة موسى في
ــ المدرسة الأولية	_ كتاب القرية
_ الماجيستير	ــ الجامعة المصرية
الغاز العربية	٢٤. انتقلت الأسرة إلى القاهرة، حيث أمّت سميرة
	_ تعليمها الابتدائي
ـ الدكتوراة	ـ تعليمها الثانوي
الجامعة.	٥٥ والدسميرة موسى على دخولها
_ رفض	_ وافق
بضخ _	_ أصر
	٢٦ سميرة موسى على دخول الجامعي
_ رفضت	_ أجبرت
	_ غضبت _ أصرت
بْرًا في ميرة	٢٧. حصلت سميرة موسى على الدكتوراة من انجا
ــ سبعة عشر شهرًا	ــ تسعة عشر شهرًا
_ خمسة عشر شهرًا	ــ ستة عشر شهرًا
في جامعة كاليفورنيا.	۲۸. سافرت سیرهٔ موسی الْمریکا لدراسهٔ
_ النحو	_ الفيزياء
_ التاريخ	_ الذرة
0114191699>	दरागोढ दम्निह चक्च्य /

ُ سلسلة النسر الهراجعة النهانية ٢٠٢١للص ــ فه الثالث الإ <u>ء عام</u>	क्यांच भी दा
٦٩. ذهبت سميرة موسى لأمريكا لـ	
ــ لاستكمال أبحاثها	
ــ لزيارة أقاربها	
٠٣. دعت سميرة موسى إلى عقد مؤمّر دولي بكلية	
ــ التربية ـــ العلوم هج المحاوم ـــ العلوم ــــ العلوم ـــ العلوم ــــ العلوم ـــ العلوم ـــ العلوم ـــ العلوم ـــ العلوم ـــ العلوم ــــ العلوم ـــ العلوم ــــ العلوم ـــ العلوم ــــ العلوم ـــ العلوم ـــ العلوم ـــ العلوم ــــ العلوم ــــ العلوم ـــ العلوم ــــ العلوم ــــ العلوم ـــ العلوم ــــ العلوم ـــــ العلوم ــــ العلوم ـــــ العلوم ــــ العلوم ـــــ العلوم ــــــ العلوم ــــــ العلوم ــــــ العلوم ـــــــ العلوم ــــــ العلوم ـــــــــ العلوم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	03).C
_ الطب _ الصيدلة موخراً الأمانية المانية الما	Mostly 3
١٣. كان شعار اطؤمر	VD. CLAN Ser. S.
ــ العلم من أجل السلام	Think Table 3.
ــ الذرة من أجل السلام ـــ خطورة الذرة	
٣٢. اذهلت سميرة موسى العالم بـ	
_ذكائها	
_ علمها الشديد	
٣٣ـ منة الرئيس (اسمها) وسام العلوم والفنون.	
ـ مبارك ـ مبارك	
ـ السيسي	
٣٤. ولات سميرة موسى في محافظة الله المحالة المحافظة	
_ القاهرة	
_ الغربية	
٣٥. ئوفيت سهرة موسى بسبب	
ـ مرض الكبد	
ـ حادث سيارة	
٣٦. حصلت سميرة موسى على اطاجيستير من	
_ أَلمانيا	
_ أمريكا	
٣٧. حصلت سميرة موسى على الاكتوراة من	
_ فرنسا	
_ أمريكا	
٣٨. مرادف كلمة (أصرت):	
_ أقسمت	
_ عزمت	
	011419

: سلسلة النسر المراجعة النهائية ١	. द्ववा <u>व ी। द्योगी क्ष</u> मार्ग हिन्ह
٣٩. مضاد كلمة (غادرت):	
تعاد ـ	ــ تكاسلت
_ أقامت	ــ تراجعت
-٤ مرادف كلمة (أذهلت):	
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ أغضبت
ـ أزعجت	_ أدهشت
اك مضاد كلمة (نابعت):	
_ تجاهلت	_ انقطعت
_ رفضت	_ ئسيت
٦٤ كان برايل يلعب بـ	
_ مثقابین	_ مفتاحین 🐉 👸
قلمین	_ زجاجتين
٣٤القرية كلها ما حدث لبرايك.	N S
_ فرحت	عضبت عضبت
_ בנונד	_ نامت
عد من صفات برايك لسير اللخة الح	- مفتاحین و المهرون ا
_ خفة روحه	
_ الطموح	_ کل ما سبق
20 الفكرة التي شغلت برايل هي	
ـ طريقة للمعلمين	_ طريقة للمهندسين
ــ طريقة للمكفوفين	_ طريقة للحرفيين
11 طريقة الحروف البارزة لم نشبك رغبة برايك لــ	
_ صغرها	_ ōlīæl
lacia_	_ ضخامتها
12 استعان برايل بفكرة أحد في استخدام نقط وعلاد	مات.
ــ المهندسين	_ الحدادين
_ الضباط	_ الأطباء
٤٨ اهندى برايل إلى طريقنه وأرسلها إلى	
_ معهد فرنسا	_ الْأكاديمية بباريس
ــ مستشغى المكفوفين	ـ معهد الرمد
(उ) दरागिह व्यविह चक्च /	0114191699>

ّ سلسلة النسر الهراجعة النهانية ا	
24 الفئاة فضك برايك عليها .	
_ أنكرت	دّىسا _
ــ لم تنسى	_ رفضت
-م. نَقَرَرَ نَعَمِيمَ طَرِيقَةَ بِرَايِكَ فِي	
_ مدارس فرنسا	_ معاهد فرنسا
ــ جامعات فرنسا	ـ الأممر المتحدة
اما الأكاديمية بباريس على طريقة برايك.	
_ وافقت	_ أنكرت
_ شککت	_ رفضت
٢٥. مات برايل وهو في	
_ الثالثة والأربعين	_ الثانية والأربعين
_ الرابعة والأربعين	_ الخامسة والأربعين
٣٥. بعد رفض ا الكاديمية طريقة برايك	
_ يئس من حياته	ــ ترك بلدته
ــ سافر إلى أمريكا	علمها لتلاميذه علمها لتلاميذه
٤٥. تم نكريم برايك وأقامت له قرينه	ـ ترك بلدته علمها لتلاميذه علمها لتلاميذه و المستقدة و
_ صورة	_ تمثالاً * تمثالاً
_ فيلمًا	_ كتابًا
٥٥ ولا برايل في	
_ أُسبانيا	_ إنجلترا
_ فرنسا	_ أُمريكا
٦٥ـ فقد برايك بصره عام	
1802 _	1812 _
1811 _	1809_
٧٥ـ وُصِفَ بِرايِكَ بِأَنَهُ٧	
_ نصير المكفوفين	_ قاهر الظلام
_ متحدي الإعاقة	_ واهب النور للمكفوفين
٨٥. كان والدبرايل يعمل:	
_ نجارًا	_ طبيبًا
_ صانع سروج	_ صانع سيارات
(V) द्यागित ख्राणित चक्चक	0114191699>

व्ह्वांव ्यो। व्योगी व्याप्ताः ८०१	- سلسلة النسر الهراجعة النهانية ٢١
	٥٩ـ السرج: هو غطاء يوضَّع على
ـ المائدة	_ الرأس
_ الأواني	ــ الدابة
	٦٠ـ مرادف كلمة (صحب):
_ فارق	_ لازم
دُنبد -	_ رافق
	٦١. مضاد كلمة (وجدهما):
_ فقدهما	_ ألقاهما
_ نسیهما	_ ترکھما
	٦٢. مضاد كلمة (الطِّموح):
ــ اليَتْوس	_ الطماع
_ الغبي	_ الجاهل
	٣٢. جمع كلمة (الغلام):
_ الغلمان	_ الغلمة
_ جمیع ما سبق	_ الأغلمة
عربية	٦٤. مرادف كلمة (نكلك):نيير اللخة الح
ر تعرف	_ تتعب دلان میں
_ تقوی	7
	٦٥. كان الإنسان لا يعرف إلا القليك عن القضاء منذ
_ ربع قرن	_ قرن
ــ ثلث قرن 🙎 🥞	_ نصف قرن
ـ (بع قرن ـ ثلث قرن ـ الزراعية ـ المائية ـ الطماطم	٦٦ـ النَّشَفَتَ الأَجاثَ العلمية كواكب خَنْلَىٰ بالثروات
_ الزراعية 😽	_ السمكية
ـ المائية	_ المعدنية
	٦٧ـ النبات المخنار في تجربة العلماء هو
_ الطماطم	_ البنجر
_ البطاطا	_ البطاطس
	٦٨. المركز الذي قام بالنجربة
ــ مرکز جونسون	_ وكالة ناسا
_ أكاديمية البحث العلمي	_ المركز القومي للبحوث
0114191699>	्र ।।। हरका भीवार स्थानिक विकास

: سلسلة النسر الهراجعة النهانية ١	. الصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٦٩_ المقصود بزراعة الفضاء	
ـ زراعة القمر	ـ زراعة الكواب
ــ زراعة المركبات الفضائية	_ زراعة المجرات
٧٠ وضاع العلماء أحد خبراء الكيمياء في	
_ منزل مغلق	_ حجرة مكيفة
ــ حجرة مفرغة من الهواء	ـ قصر مهجور
٧١. المشكلة التي واجهت العلماء في إنجاح أبحاثهم هي	****
ـ عدم وجود المال	_ إطالة الفترة الزمنية للنبات
مهتداجش معد ـ	ـ قلة مركبات الفضاء
٧٢. يمكن حل مشكلات النبائات بــنكنولوجيا	8
_ المعلومات	_ الإنترنت 🐉 💸
_ الموبايل	ــ الهندسة الوراثية
٧٣۔ كانت البدايات الأولى للإكتشافات مجرد	10 J
_ حقيقة بسيطة	ـ الإنترنت ـ الهندسة الوراثية - خيال عابر ـ خواطر
_ أفكار طارئة	ـ خواطر ـ خواطر
٧٤_ عِكْنُ أَنْ نُسْهُمْ زَرَاعَةُ الفَضَاءُ فِي٧٤	צועוד
ـ توفير الغذاء للشعوب	ــ إطالة عمر الفاكهة
ــ تيسير رحلات الغضاء	ـ تطوير المحاصيل الزراعية
٧٥۔ يسعى العلماء للحصول على الموارد من الفضاء لـ	****
ـ تعويض النقص في الموارد لدينا	_ لطمعهم وجشعهم
_ لاحتلال العالم	ــ لتغييب العقول
٧٦ـ نُنْسَابِفَ الْأَمَمَ فِي الْبَحْثُ الْعَلَمِي لَأَنَهُ٢٦	
ـ يقوي الاقتصاد	_ يقلل الفساد
_ أساس التقدم	ـ يبهر الإنسان
٧٧۔ مرادف كلمة (منصبًا):	
_ منتبهًا	_ مشغولاً
_ متركزًا	ـ متجهًا
٧٨. جمع كلمة (حجم):	
_ حجُّام	_ أحجام
マン - こうちょう -	_ الثانية والثالثة
<u>क</u> त्यागिर स्मृणिर चक्च्य पृ	0114191699>

سلسلة النسر الهراجعية النهائية ٧٩ـ مضاد كلمة (بعرف):	व्हवाव भी द्योगी स्त्रम्याः ८.८
ــ يغفل	ــ ينسى
_ پجھل	_ يرفض
٨٠ مرادف كلمة (مُحكمة):	
ـ مراقبة	ــ رائعة التصميم
ـ قوية الجوانب	_ متقنة الغلق
٨٠ ﻣﻔﺮﺩ ﮐﻠﻤﺔ (ﺧﻴﺮﺍء):	
_ مخبر	_ خبير
_ خبرة	_ خبر
ثانيًا: النصود	
١٨ كلمة (الجاهلون): جمة لنال على	·
_ كثرة الضعفاء	_ كثرة التواضع
_ كثرة الجهلاء	_ كثرة الساذجون
٨٣ (قالوا ساامًا):لشرط قبله.	
ـ توضيح للغة ا	ـ نتيجة
ـ تفصیل	_ ترتیب
٨٤. (والنين يبيئون لربهم سجدًا وقيامًا): نُعبِير يلال على	*****
_ أداء العبادات	_ صحة العبادات
_ تعلقهم بالله	ـ حب الصلاة
٥٨ (سجئًا وقيامًا): بينهما	
_ تضاد	_ ترادف
_ تکامل	_ تشابه
٦٨ (ربنا): أسلوبللنعظيم.	
_ أمر	_ نداء
_ نغي	_نمعي ي
٨٧ـ (مسنْقَرًا ومقامًا): بينهما	<u></u>
_ تضاد	_ ترادف ع
_ تکامل	_ تشابه
	ــ نهي ــ ترادف ــ ترادف ــ تشابه ــ تشابه ـ
	§ 9

्द्यमाढ द्रम्नाढ चक्च /|

سلسلة النسر الهراجعة النهائية ا	व्यवाग ्री। क्षांत्र क्षांत्र हो। . ८.८
٨٨ (إن عنابها كان غرامًا): أسلوب	
ــ أمر	ـ نداء
ـ نفي	_ مؤكد
٩٨ـ (يسرفوا – يقاروا): بينهما	
ــ تضاد	_ تزادف
ــ تکامل	_ تشابه
٩٠ نتكير (الاهُا): أفاد	
_ التعظيم	_ العموم والشمول
_ التنبيه	_ التوضيح
٩١. (يضاعف له العذاب يوم القيامة): نُعيير يدل على	
ـ ضعف العذاب	_ شدة العذاب
ــ تهاون الكغار	_ شدة الإيمان
٩٢. ينعامل عباد الرحمن مع الجاهلين بـ	
dic_	ة <u>ا</u> الساءة
_ قوة	_ حكمة
٩٣. يقضي عباد الرحمن ليلهم فيويرورون	צועה.
_ النوم مس علان مي	
_ قراءة القرآن	ـ ذكر الله
٩٤ من صفات جهنم أن عنابها	
_ لازم لصاحبه	_ ممتد
ـ لا يغارق من يدخلها	_ کلهم صواب
٩٥. يحسن عباد الرحمن النصرف في أموالهم فـ	
_ ينغقون كثيرًا	ـ لا ينفقون
_ ينفقون ببخل	ـ معتدلون في الإنفاق
٩٦. من الكبائر التي ينْجنبها عباد الرحمن	
ــ الشرك بالله	_ قتل النفس 🙎 🤾
_ الزنا	ـ کلهم صواب
٩٧ـ من شروط الثوبة	25 July 25 Jul
_ الندم	ــ الرجوع عن المعصية 🔭 🚰
ـ العمل الصالح	ـ كلهم صواب أَوِّ الْمُ
(II) दरमांट द्मिन विवयः प्र	ـ قتل النفس ـ كلهم صواب ـ الرجوع عن المعصية ـ كلهم صواب ـ كلهم صواب - كلهم صواب
(1) Grain (are) in 1949 / 1	<6601 61 E1 LO

व्ह्वांव ्यो क्यों क्यां . ८-८	" سلسلة النسس الهراجعة النهائية ا ٩٨. من صفات عباد الرحمن الني لم نُتكرةِ الآية
 _ بر الوالدين	_ التواضع
ـ بر عوستیں ـ اجتنا <i>ب</i> الکبائر	ـ الصبر على الأذى ـ الصبر على الأذى
	٩٩. أَضَافَةَ (عباد) إلى (الرحمة): أفادت
_ التوضيح	_ التهويل
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ التعظيم
0,7	۱۰۰ مرادف کلمهٔ (هوئا):
ــ ضعفًا وذلة	_ قبولاً وخضوعًا
ـ سكينة ووقار	_ خوفًا ورهبة
	١٠١. مضاد كلمة (الجاهلون):
_ المتعلمون	_ الأذكياء
_ الأقوياء	 _ الحكماء
""	١٠١. مفرد كلمة (عباد):
70150	arite -
71 8 0 -	zic⁻
Stem	٣٠١. مفرد كلمة (سجنًا):
۔ ساجد	ـ سجادة
_ سجدة	- مسخد
	٤-١. مرادف كلمة (غرامًا):
_ لازمًا	_ حبًا
_ كرهًا	_ عَشْدَ
	١٠٥. (أيهذا الشاكي): أسلوبللنبيه.
_ نداء	- _ أمر
_ نهي	_ نفي
استنكار.	١٠٦ (كِفَ لَغُدُو إِذَا غُدُونَ عَلِيلًا): اسلوبغرضه ال
_ استفهام	_ أمر
_ نعدي	_ نغي
	١٠٧. (نُنُوڤي قبل الرحيل الرحيلا): نُعيير يوحي
_ بالحب	_ بالكره
_ بالآمان ﴿ ﴿ الْمَانِ	_ بالخوف
ـ استفهام ـ نهي ـ بالحب ـ بالحب ـ بالآمان ـ بالآمان ـ بالآمان	<u>क्र</u> दरागांव द्षाणांव घण्चण् ।

व्ह्रमंत्र ली देवीयी दंव क्यों १-११	· سلسلة النسر الهراجعة النهانية
	۱۰۸ـ (نړۍ ـ نعمی): پينهما
ـ تضاد	ـ ترادف
_ تشابه	ــ تکامل
	١٠٩. (بْرَى فوقها النبي إكليلاً): نَعِيعِ فيه
_ تصویر	_ توكيد
ــ توضیح	- يشبيه
	ال (عبء): نكرة لـ
ـ التعظيم	_ التقليل
_ التوضيح	ـ التنبيه
	االـ (لا يرى في الحياة شيئًا جميلًا):طا قبله.
_ نتيجة	_ تعلیل
_ تفصیل	_ تغسیر
	١١٢. (فنمنه بالصبح): أسلوب
دنداء دنهي المارية ال	_ أمر
	_ نفي
وة للنفاؤل.	۱۱۳ (ا تخف ان يزول حنى يزوا) : اسلوبفيه دم
ب نداء الله الله الله الله الله الله الله ال	_ أمر
த் திரும் _ முகப் _	_ نفي
1 1 2 1 3 1 1 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	١١٤. (كَنْ جَمِيلًا): أسلوبللنصحة والإرشاد.
_ نداء	_ أمر
_ نھي	_ نفي _
	١٥٥. صفات شر الجناة في الأرض
_ کثیر الشکوی	_ متشائم
_ کل ما سبق	_ يخاف الموت
	١١٦. وصف الشاعر الإنسان المنشائم بانه
محب للحياة	الحياة على الحياة
ـ یکره منظر الورد	ـ يحب العمل
	١١٧. يستنكر الشاعر في النص
_ التفاؤل	ـ حب الجمال
_ الإهمال	ــ الشكوى بلا سبب
0114191699>	्राण्य दश्मात दश्मात विकाद ।

क्वांत भी द्यामा द्यापा. हन	= سلسلة النسر الهراجعة النهائية ٢١
	١١٨. يدعو الشاعر 🏖 النص إلى
_ التشاؤم	ـ الحب
ـ الاجتهاد	ــ التفاؤل
	۱۹- کلمة (داء): نفیر
_ التعظيم	ـ الكثرة
ـ العموم والشمول	_ التقليل
	-۱۲. مرادف (نغیو):
ـ تخشى	_ تعدو
ـ تمرح	_ تصبح
	١٢١. مضاد (الشاكي):
ـ الموافق ـ المتحفز ـ ظلم ـ ظلم ـ هم ـ خفيفًا	- السعتد
ـ المتحفز 🐉 🗽	_ الراضي
	۱۲۱. مرادف (عبه):
_ظلم بي	_ حمل
۔ هم	chic -
§ ,§	۱۲۳ـ مضاد (ثقیلاً):
ـ خفيفًا	_ ضعيفًا
لميكد_	_ صغيرًا
	١٤٤ (ربوا بنيكم): أسلوب
_ نداء	_ أمر
_ نهي	_ نفي
	ه ۱۲۰ (بنیکم – فلیانکم): بینهما
ـ ترادف	_ تضاد
ـ تشابه	_ تکامل
	الـ (ربوا – هنبوا): يينهما
ـ ترادف	_ تضاد
ـ تشابه	_ تکامل
	١٢٧. (فالعلم خير قوام): نعير فيه
ـ توضيح	_ تأكيد
ـ يشبته	ـ تصویر
0114191699>	<u>रमाहि स्पृष्टि वक्क</u>

سلسلة النسسر الهراجعة النهائية ا	क्वाव भी द्वापा ए न्या 🖰 ₧
۔ تأکید	_ توضیح
ــ تنبیه	_ توقیع _ تصویر
- عبي ۱۲۹. (العلم – الجهل) – (يخفض – يرفع): بينهما	
ـ ترادف	ــ تضاد
ـ تشایه	_ تکامل
١٣٠. (انظراك الأقوام): اسلوب	(Mixi) _
- آمر ـ آمر	ـ نداء
ــ اهر ــ نغی	۔ نہیں ۔
- تعني ۱۳۱. كلمة (العلوم) جاءت جماع لنفيد	Čan -
القلة _ القلة	r Jani
	_ الإفادة
_ الكثرة ١٣٢. (أو محدث بالكهرباء صجائبًا): أسلوب	_ التعظيم
	4
ـ توک ید	_ نداء
_ نفي المار (فالعدد ع داد) سنفها	<i>ு</i> வட் _
۱۳۳ (غائص – عوام): بينهما	/MIF
_ ترادف	۔ تضاد
ـ تشابه معرد داد تا به داد می داد می داد داد ا	_ تکامِل
١٣٤. (أقبلوا زمرًا): أسلوبللنصح والإرشاد.	
_ أمر	داعن _
_نفي	<u>بهي</u>
ه١٣٠. (يا بني الأهرام): اسلوب فيه نشريف ونعظيم ا	
_ أمر	ـ نداء
ـ نفي	_ نهي _
١٣٦. صدر الشاعر الجاهل بالـ	S. S
_ المعلم	_ المهندس في المهندس
ـ اللاعب	ــ المحارب
١٣٧ـ من فوائد العلم اختراع	\$
ــ وسائل المواصلات الجوية	ـ المهندس و الم
_ وسائل الاتصال	ـ کل ما سبق
(ए) दरामीं द्यापा विषये ।	0114191699>

व्ह्वांव ्यो व्योगी व्यापा . Г.Г	: سلسلة النسر الهراجعة النهانية ٢
	۱۳۸. شبه الشاعر العلم بالـ
_ النور	_ السلاح
_ ملجأ البائسين	_ مال المعدمين
	١٣٩. (حرب): جاءت نكرة لثفيد
_ التعليل	_ التحقير
_ التهويل	ــ التعظيم
	-١٤. مرادف (قوام):
ـ أساس	ـ جماعة
_ دار	_ بناء
	131. aájc (Idexazi):
_ العدم	_ العادم
_ المعدوم	_ المعدم
	٦٤١. مرادف (أجلُّ):
_ أكبر	_ أشمل
_ أعظم	مدأ _
210	٣٤١. مرادف (ماڭ): ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ ظهر	ـ جسم
_ أعلى	_ مرجع
راکب - راکب - نداء - نداء - نهي	331. مضاد (غانص):
مِنْاد_	_ طائر
_ راکب	_ راسي
	١٤٥. (إن اطرائكة لنضى أجنحنها لطالب العلم): أسلوب
ـ نداء على المارية	_ أمر
_ نھي _	_ مؤكد
*********	١٤٦. (فضل العالم على العابر كفضك القمر): تُعيير فيه
ـ توضیح	ـ تصوير
_ تغصیل	ـ تشبیه
	٧٤١. (إنما ورثوا العلم): أسلوب ونصوير للعلم باطال
_ مؤكد بإنما	_ أمر
_ نهي	_ نفي _
0114191699>	<u>क्राणित द्मानित वक्च</u> प्

क्यांच जी। क्	هأنية ٢٠٢١ ـ للصـــــــــــــــــــــــــــــــــ	: سلسلة النسر الهراجعة الأ
		٨٤١. (فمن اخذبه اخذ بحظ وافر): اسلوب
	ے نداء	_ أمر
	_ نهي	ــ شرط
		١٤٩ (أَحَدُ بِعَظُ وَاقْرَ)للشرط قبله.
	_ تعلیل	_ نتيجة
	ـ تفصیل	_ توضیح
		-10. افضال العلم منعددة ومنها
	ـ تكريم الملائكة لصاحبه	ـ دخول الجنة
	_ كل ما سبق	_ استغفار الكائنات له
		اها. ميراث الأنبياء
00	بتح_	_ المال
San San	_ الأرض	_ العلم
रेंगू ने	:	١٥٢. علاقة (سلك الله به طريقًا إلى الجنة) بما قبلها
ري ا	_ توضيح	ـ تعلیل
non a	ـ نتيجة	_ تفصیل
Called State Charles Com	Armit Ad	١٥٣ـ لنكير (طريقًا): افاد
	المراجعين العموم	ــ التحقير
	_ التقليل	_ التعظيم
		١٥٥ـ بين (السماوات والأرض):
	_ ترادف	ـ تجانس
	_ تقارب	_ تضاد
		٥٥٥. ٺنکير (علمًا): أفاد
	_ التقليل	_ التعظيم
	_ التحقير	_ العموم
		١٥٦ـ مرادف (نضع):
	_ تضم	_ تحتوي
	ـ تخفض	_ تترك
		٧ <i>٥١.</i> مفرد (اطرائكة):
	_ المالك	_ ملکة
	دالُما _	ـ الملِك
01141	91699>	्रमाढ ख्राणाढ ख्राणाढ वक्क /l

व्ह्वाव भी द्योगि स्व म्या. 🙌	الهانية ٢١	- سلسلة النسر الهراجعة
		٨٥١ مضاد (اخذبه):
बाँगा, "		_ أهمله
_ أعرض عنه		_ ابتعد عنه
		١٥٩ـ (الصحابا): جاءت تكرة لـ
_ العموم والشمول		_ التعظيم
ـ التقليل		ـ التنبيه
		١٦٠. (إن عبئه أو لم نعب): أسلوب
۔ شرط		_ أمر
_ نهي		_ نفي _
		١٦١. (عابا): تكرة لـ
_ التقليل		_ التعظيم
_ العموم والشمول		_ التوضيح
		۱۲۲ (اخلقنه): نعبير بدل على
_ كثرة القراءة		_ كثرة العلم
_ كثرة الكره		_ كثرة الجهل
An		١٦٣. (كساني من حلى الفضل): نعبير فيه
ـ توضیح	g. PCD = =	_ تأكيد
ــ تشبیه		_ تصویر
		١٦٤. (يطو الأحاديث): نعبير فيه
ـ توضیح		_ تأكيد
ـ تشبیه		ـ تصوير
********): ينهم ا	170. (ينْحدث-يطو الأحاديث) - (صفّا-كناباً
ـ ترادف		ـ تجانس
ـ تقارب		_ تضاد
		١٦٦. (فنخيرها كما خناره): اسلوب
_ شرط		_ أمر
_ نهي _		_ نغي
	******	١٦٧. (وادخر 🗗 الصحب والكثب): اسلوب
_ شرط		_ أمر
_ نهي		_ نغي _
ـ شرط	\bigcirc	दरामांट द्मिन्। चक्च /

Hildri Innimi	لنهائية ٢٠٢١ ـ الصــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱۲۸. (رشيد الكئب يبغيك الصواب): نعير	
ـ تأكيد	_ توضیح
ـ تصوير	_ تشبیه
١٦٩ـ نرك الشاعر صحبة الأصرقاء واخنا	***************************************
_ العلم	_ الجهل
_ القلم	_ الكتاب
١٧٠. الصواب أن حرف الجريدخل على	44
_ الموجود	_ المسموح
_ المتروك	_ المذموم
١٧١. من صفات الكتاب أنه	
_ وفيً	دلبيعي لا _
_ يمدك بالمعلومات	_ کل ما سبق
١٧٢. مضاد (اخلقنه):	
_ أهملته	_ نظفته
_ جددته	_ فهمته
١٧٣_مفرد (حلي):	elemin-los
_ حلوة	، حال محمد حالا
_ تحلية	_ حلية
٤٧١ـ مضاد (يطوي):	
_ يقطع	_ يفصل
_ يقصر	_ يقضي
١٧٥. مرادف (اللباب):	
_ الأصل	_ العقل
_ الخلاصة	_ القلا

त्यमांट (वृष्ट्रिट चक्च्य /



: سلسلة النسر الهراجعة النهائية ١	क्वांच जी द्यामा ख्यां. हन
ثَالثًا: القصة	
١٧٦. سبب ضعف العرب 🖟 رأي الفرنج	
ــ قلة عدد العرب	ـ حسد الأمراء العرب لبعضهم
ــ نزاع الأمراء العرب على الملك والسلطان	ــ تدخل نساء الأمراء في شئون الحكم
١٧٧ـ الذين شئئوا شمل الخوارزمية هم	ــ الفرنج ــ الصليبيون ــ حررها الملك الكامل من الأسر ــ اشتداها الملك نحم الدين
_ التتار	_ الفرنج
_ الفاطميون	_ الصليبيون
١٧٨. أدركت رحمة الله شجر الدرحين	S. 3.
_ غفر لها ذنوبها	_ حررها الملك الكامل من الأسر
ـ تحالفت معها سوداء	ـــ اشتراها الملك نجم الدين
١٧٩ـ أصبحت شجر الدر من الحرائر حين	
ــ أنجبت ابنها خليل	ـ اشترت حريتها بالمال
ـ هربت من أسر التتار	_ الثانية والثالثة
١٨٠. الشعب المصري محبوب إأنه	de
_ كاره للقتال	لايتمسك بحقوقه
_ لطيف حليم كريم	ـ ميال للغزو والاعتداء
١٨١. سبب إقصاء اطلك الكامل ابنه نجم الدين عن مصر هو:	***************************************
_ نغور الكامل منه	ـ تدبير سوداء ليخلو لها الجو ولابنها
_ الاستجابة لرغبة داود	_ الأولى والثانية
١٨٢ـ من صفات نهر النيك الواردة على لسان شجر الدر	***
_ النهر الوحيد في المنطقة العربية	ـ أطول نهر في العالم
_ أعنف نهر في العالم	ـ أنه شعاع من لؤلؤ على بساط من سندس
١٨٣. أكبر عقبة خَنْكَ جُم الدين من الوصول لحكم مصر من وج	ة نظر شجر الدر

ـ سوداء بنت الفقيه

ـ تنازع أمراء بني أيوب

दरमाह दम्नाह वक्च /

ـ خطر الفرنج ــ الحاجة لجيش قوي

١٨٤. أكبر عقبة تمناع نجم الدين من الوصول لحكم مصر من وجهة نظر نجم الدين

ـ الخوارزمية

_ التتار

_ أمراء بني أيوب

ـ الكاملية

व्ह्वाव भी देनीया क्ष्मां. ह-हा व्यांक्षां	
	١٨٥. وقع خبر نولية العادل ملك مصر وقع الصاء
ــ سيتعرض للإذلال والمهانة	ـ فقد ملك مصر
_ سيعرض الدولة للتغرق والتمزق	ـ عجز بذلك عن تنفيذ أمل شجر الدر
	١٨٦. القرار الذي اتخذه نجم الدين أيوب للرد على ثوا
_ محاربة الأمراء	_ مواجهة العادل
_ الانسحاب من حصار الرحبة	ـ مواجهة بدر الدين لؤلؤ
000000000000000000000000000000000000000	١٨٧ـ قرر نجم الدين الانسحاب من حصار الرحبة
ـ لضعف جيشه	_ إرضاء لشجر الدر
ـ لخوفه من الصالح إسماعيل	_ للتفرغ لحل المشكلا <i>ت</i>
عنهم في العبارة	١٨٨. (وكانوا قد اختلفوا ها نجم الدين) اطنحدَث
_ الخوارزمية	_ التتار
_ أمراء بني أيوب	_ الفرنج
3. 2	۱۸۹. کان (ئوران شاه) محاصرًا من جیوش
ـ بـدر الدين لؤلؤ ﴿ كُولُ	_ غياث الدين الرومي
ــ الجواد مظفر الدين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ التتار
ــ أمراء بني أيوب ــ بدر الدين لؤلؤ ــ الجواد مظفر الدين بنا القاضي هو	١٩٠. (لم يكد القاضي يبلة مضارب الخوارزمية). ه
. بدر الدين الزرزاري پي	_ بدر الدين لؤلؤ
_ فخر الدين بن شيخ الشيوخ	_ الصالح إسماعيل
ث البين الرومي، انثقا إلى	١٩١ـ بعد اننصار نجم الدين على بدر الدين لؤلؤ وغيا
_ قلعة الجبل	_ قلعة سنجار
۔ حصن کیفا	_ العاصمة دمشق
******	۱۹۲. (حدثنا یا آبا بکر عن مصر). نعییریدل علی
_ الضيق والاستبعاد	_ الاستنكار
_ النفور والحسرة	_ اللهفة والتطلع
000000000000000000000000000000000000000	۱۹۳. قابلت شجر الدر دينار اطلك العادل مشاعر
_ اليأس والإحباط	ــ البهجة والسعادة
_ الأَلم والضيق	ـ الامتعاض الشديد
.نجيير بىل على	١٩٤. (جرت الأمور على النحو الذي يجبه العامة).
ــ مكر الملك العادل وذكائه	_ فساد الملك العادل
_ إسراف الملك العادل	_ غباء الملك العادل
	्रमागेढ द्रम् ा विकास

ُ سلسلة النسر الهراجعة النهائية ا	<u>त्हवाव स्त्री द्योगी रह क्यो . हन</u>
١٩٥. (اطلك خبير بالجواري وألوان اللهو والشراب والأرف). ثع	
ــ ثراء الملك	_ سماحة نفس الملك
ــ رغبته في نشر البهجة	ــ فساد الملك ومجونه
١٩٦_ نقرب الأمراء إلى اطلك العادل بـ	
_ الأموال المنهوبة	ــ الرأي والمشورة
ـ ما يحبه من الجواري	_ هجاء الأمير نجم الدين
١٩٧. كان الأكثر منزلة عند اطلك العادل هو	
ـ الأمير داود	ـ الجواد مظفر الدين
_ الصالح إسماعيل	ـ نور الصباح 🐉 💸
١٩٨. اعتُقَلَ اطلك العادل الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ بسر	ـ الجواد مظفر الدين ـ نور الصباح ـ مراسلته لنجم الدين ـ اتصاله بالخوارزمية
ـ تحالفه مع الكامل	_ مراسلته لنجم الدين 🔭 😸 🗞
ـ تحالفه مع الفرنج	ـ اتصاله بالخوارزمية
١٩٩ دخل نجم الدين دهشق	, g
ـ بالقتال والحرب	_ بالحُديعة والمكر
_ بعد إراقة الدماء الغزيرة	_ بحون إشهار سيف أو إراقة دم
٢٠٠. حدث مجير ولقي الدين (نجم الدين) عن	Time
ــ رغبة الملك العادل في التحالف مع توران شاه ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ تقدم مصر وتطورها بسبب العادل
ـ إلحاح الشعب على نجم الدين لتخليصهم من شر العادل	ــ استسلام العادل للفرنج
۱-۱. اطراد بـ النار (اطشنعلة 🎝 مصر)	
_ المفاسد	_ الحرائق
بدلتماا _	_ الحسد والكره
٢٠٢ الدليك على قوة الرابطة بين مصر والشام	
ـ الاتحاد بينهما على مر العصور	ـ فرحة الشاميين لتقدم مصر
ــ تشابه الأزياء واللهجات بين الشعبين	ــ ضعف الشام إذا ضعفت مصر
١٠٠٣. الله يرى الأمة ومصابها ويعلم حاجلها في هذه الظروف	
_ المال	_ السلاح
ـ نجم الدين	_ الكره
٤-٢. كان نجم الدين شديد اللهفة للإنتقام من الفرنج لـ	949
ــ الطاعة لأوامر الملك الكامل	ــ لأنهم أخذوه رهينة في موقعة دمياط
_ اقتداؤه بجده صلاح الدين الأيوبي	_ إبراز تفوقه على الملك العادل
comie calole agod /	0114191699>

سلسلة النسر الهراجعة النهانية	ं <u>व्ह्वांव ली</u> । देनीमी दं <u>ज्</u> या . १ ०१
٥٠٠مجير الدين ونقي الدين النهاب إلى مصر مـ8	الىينا
ــ واصل	ـ رفض
ـ تردد	_ صمم
٢٠٦. سيجد نجم الدين القوة ذات القلوب الصافية التي يعددها	رن في
_ الخوارزمية	ــ ملوك بني أيو <i>ب</i>
ـ مماليك أقوياء يشتريهم	_ عميه تقي الدين ومجير الدين
٢٠٧. عندما علم نجم الدين جهاجمة إسماعيك دمشق استقر	•••••••
ـ نابلس	_ العريش
ـ الرحبة	_ سنجار
۲۰۸. سبب نرك الأمير دا ود مصر	
ـ استعانة نجم الدين به	ـ الإسراع بحماية حصن الكرك
ـ استغلال الفرصة لمهاجمة دمشق	ــ يأسه من معاونة العادل له
٠٠٦. عرض الأمير داود على نجم الدين على لسان رسوليه	45464
ــ القبض على سوداء بنت الفقيه	_ مشاركته في عزل الملك العادل
ـ الوقوف معه ضد أطماع عميه	ـ الاعتذار عما مضى، وفتح صفحة جديدة
٢١٠. (رائحة الخيانة نفوح من أفواه هنين الرسولين). الرسوا	••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
ـ عماد الدين ومجير الدين	ــ مجير الدين وتقي الدين
ـ عماد الدين وسنقر الحلبي	ــ مجير الدين وسنقر
۲۱۱. امر نجم الدین لرسولي داود بـ	N.
ـ خيمة واسعة	ـ طعام کثیر 🚜 👸
_ أموال كثيرة	_ الأولى والثانية
٢١٢. لم يك العادل يعلم بسجن نجم الدين 🗗 قلعة الكرك حتى .	ـ طعام كثير ـ الأولى والثانية ـ اهتز فرحًا ـ أمر بتوزيع الغنائم
ـ بکی حزنًا	_ اهتز فرحًا
ـ اشتد غيظًا	ـ أمر بتوزيع الغنائم 🛂 🥻
۲۱۳. قضی نجم الدین 🌓 سجن داود	
ـ خمسة أشهر	_ ستة أشهر
ـ سبعة أشهر	ــ تسعة أشهر
١١٤. رأت شجر الدر أن داود يزيد أيام حبسه لنجم الدين بغرض	P494044
_ إيقاع الأذى والسوء به	ـ يغلي الثمن ويفرض ما يريد
ـ ينفذ توجيهات العادل	_ الأولى والثانية
come calole gasa /	0414191690

١١٥ كان راي شجر الدر في عرض داود بالإفراج عنهم	هانية ٢٠٢١ . الصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ الرفض	ـ المفاوضة
ـ الموافقة	ــ تأجيل النظر فيه
٢١٦. ما أن علمت ورد اطني ونور الصباح بانفاق نجم ا	لدین وداود حئی
_ أصابتهما فرحة عارمة	ــ أصابهما الضيق الشديد
ـ أبلغا نجم الدين بأنه اتفاق ظالم	_ اشتد بهما الفزع
١١٧. اجنمعت جماعة الإصلاح والوحدة بعدنجاة نج	م البين في
ـ دار فخر الدين	ـ دا أبي بكر القماش
_ قصر الملك الكامل	_ قصر الملك العادل
١١٨. رات جماعة الإصلاح والوحدة أن السكوت عل	ع جور الحاكم
ـ ذكاء من الشعب المستضعف	ـ دليل على حكمة الشعب
_ يوافق ما نادى به الشرع	ـ لا يقره الشرع
١١٦. كان قرار الأمراء الكاملية في الصراع بين العادل و	نجم الدين هوه
_ مساندة الملك العادل	_ القبض على نجم الدين
ـ الوقوف على الحياد ومساندة المنتصر	ـ خلع العادل والقبض عليه
٢٠. الوسيلة الوحيدة التي حددها نجم الدين لعودة ا	هدوء للبااد هي
_ القضاء على الخوارزمية	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ التخلص من الفرنج	ــ التخلص من داود وأطماعه
۱۲۱. اطراد بـ (سيوف الحديد):	
_ السيوف الشاهرة في وجه الأعداء	ــ الأمراء الذين يجتمع بهم داود
ــ الجنود أتباع العادل	_ جنود الصالح إسماعيل
٢٢٢ المراد بـ (سيوف الأحداق):	
(an>flradin) -: 111	
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ــ سوداء بنت الغقيه

त्यातांव द्रम्नाव चक्च 🛊 🗌

رابعًا: النحو

٢٢٣. يا عاملون، انقنوا عملكم. نوع اطنادي في هذه الجملة:

- ـ مفرد.
- ــ نكرة مقصودة.
- ٢٢٤. أضحت الأيار مياهها ثثيرة. ما تحنه خط بُعرب:
 - ـ خبر أضدى.
 - _ مبتدأ مؤخر.
 - ٢٥٥. عمر من أعظم الخلفاء. الخبر هنا:
 - _ مفرد.
 - ـ شبه جملة.
 - ٢٢٦. يا خالد، لا نكسك. نوع اطنادي في هذه الجملة.
 - _ مفرد.
 - _ نكرة مقصودة.
- ٢٢٧. يا مهيئًا نفسه، الله في طلب النيا. نوع اطنادي في هذه الجملة:
 - ـ مفرد.

 - ٢٢٨. كل الجمل الأثية صحيحة ما عما:
 - ـ يا دعاة الخير، لا تيأسوا.
 - ـ یا مقصرین، کغی تهاونا.
 - ٢٢٩. كل الجمل الأنية خاطئة ما عيا:

 - ـ يا عبدُ الله، كفي تهاونا.
 - .٣٠ کل ما يلي منادي علم مفرد ما عدا:

- _ نكرة غير مقصودة.
 - _علم مفرد.
 - ۔ خبر۔
 - _ اسم أضحى.
 - _ حملة اسمية.
 - ـ مبني.
- _ نكرة غير مقصودة.
 - ـ علم مفرد.

نگرة غير مقصودة.

ـ يا مهيئًا نفسه، اتئد في طلب الدنيا.

ـ يا الرجال، حافظوا على الصلاة.

ــ "يا آدم اسكن أنت وزوجك الجئة"

ـ نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة

ـ نعت مبنى على الضم.

ـ شبيه بالمضاف

_ يا اللهم، أكرمنا.

_ يا ألله، أكرمنا.

ـ يا مصطفون.

- - - ـ نكرة مقصودة.
 - - - _ یا بنو، لا تیأسوا.
 - - ـ یا هندات.
 - ـ يا أيتها الطالبة اجتهدي.
 - ٢٣١. يا هذا الطالب. ما تحله خط يعرب:
 - _ منادي ميني على الضم.
 - _ منادي مبنى على الفتح.

दरामांढ द्रम्भाव चक्चे /

	- سلسلة النسر . الهراجعة النهائية ٢١ ٢٣٢. عاشفي اللغة، حافظوا على لغنكم. نوع اطنادي في الجملة
'° ـ نکرة غیر مقصودة.	•
. مضاف. ـ مضاف.	
	٢٣٣. احزف اطخالف فيما يلي:
ـ يا مسلمون، اجتهدوا.	
ـ يا عبد الرحمن.	
Control of the second	٢٣٤. يا طراب، العلم نور الحياة. نوع اطنادي هنا:
ـ نکرة غیر مقصودة.	
. شبيه بالمضاف.	
	٢٣٥. بني مصر، صونوا لها مجدها. نوع المنادي في الجملة:
ـ شبیه مضاف.	
ـ علم مفرد.	
* *	٢٣٦. يا خالدون، اجعلوا شعاركم النعليم اولاً. (خالدون) منادي
ـ مضاف.	
ـ نکرة مقصودة.	The state of the s
	٢٣٧. أحب الصادق محمد نوع البدل في هذه الجملة:
ـ بعض من کل.	manufic (Schoolster, Street,
ـ علم مفرد.	
	٢٣٨. تحرك الجيش معظمه. نوع البدل في هذه الجملة:
ـ بعض من کل.	_ مطابق.
ـ نکرة مقصودة.	
ـ نكرة مقصودة. ـ بعض من كل. ـ مضاف. ـ بعض من كل.	٢٣٩. انفَع بعلى علمه. نوع البدل في هذه الجملة:
ـ بعض من کل.	•
ـ مضاف.	
200 m	- 12. استُخلف الفاروق عمر. نوع البدل 🎝 هذه الجملة:
. بعض من کل.	
. شبيه بالمضاف.	
	١٤١. أكره البيئة نلوثها. نوع البدل في هذه الجملة:
ـ بعض من کل.	
. علم مفرد.	
0114191699>	(FD) दरागांव द्रम्भाव प्रवाप ।

ثالثا ذقيصا ٢٠٢١ ق	गिशि। कुरुर्गाभा	: سلسلة الحسط
:6	نوع البدل في هذه الجملا	٢٤٢. هذا الثلميذ يذاكر واجبه.
بعض من كل.		ـ مطابق.
_ علم مفرد.		_ اشتمال.
	ع البدل في هذه الجملة:	٢٤٣ـ قرأت القصيدة نصفها . نو
_ بعض من كل.		_ مطابق.
_ شبيه بالمضاف.		_ اشتمال.
ه الجملة:	جارها. نوع البدلي هذ	222. نسف البسئاني الحديقة أش
_ بعض من كل.		ـ مطابق.
_ علم مفرد.		_ اشتمال.
:0	نوع البدل في هذه الجملا	٢٤٥. نعطلت الطائرة محركها.
_ بعض من كل.		_ مطابق.
ـ بدل ما فیه الـ		_ اشتمال.
	البدل في هذه الجملة:	٢٤٦. أحب الشاعر شوقي. نوع
ـ بعض من كل.	1	_ مطابق.
_ اشتمال.		ـ شبيه بالمضاف.
Armil	البدل في هذه الجعلة:	٢٤٧. أطربني البلبل صوله. نوع
🗸 مطابق.	Mar and	ـ شبيه بالمضاف.
_ اشتمال.		_ بعض من كل.
:	د. نوع البدل في هذه الجملة	٢٤٨. سرني هذا الطالب اطجئه
_ بعض من كل.		_ _ مطابق.
_ نكرة مقصودة.		_ اشتمال.
لجملة:	لعاص. نوع البدل في هذه ا	129. فنة مصر القائد عمرو بن ا
ـ بعض من كل.		ـ مطابق.
ـ علم مفرد.		_ اشتمال.
:0	نوع البرل في هذه الجملة	٥٠٠. بهرناي القصيدة معانيها:
ـ بعض من كل.		_ مطابق.
ـ علم مفرد.		_ اشتمال.
لى بدل، ئصبة:	عندجعك الجملة تحثوي عا	١٥١. يعجب السياح بأثار مصر. •
. يعجب السياح بآثارها مصرنا.	- 1	_ يعجب السياح بآثار مصرنا.
ـ يعجب السياح بمصر آثارها.		_ يعجب السياح بآثارهم مصر
	- بعض من كل. - اشتمال. - اشتمال. - بعض من كل. - بعض من كل.	نوع البدل في هذه الجملة: ـ بعض من كل. عالم مفرد. ـ بعض من كل. ـ بعض من كل. خارها. نوع البدل في هذه الجملة: ـ بعض من كل. ـ اشتمال. ـ بعض من كل. ـ اشتمال. ـ اشتمال. ـ اشتمال. ـ بعض من كل. ـ اغض الجملة: ـ عمم مفرد. ـ بعض من كل. ـ عمم مفرد. ـ بعض من كل. ـ بعض من كل. ـ بعض من كل. ـ عمم مفرد. ـ بعض من كل. ـ عمم مفرد. ـ بعض من كل. ـ بعض من كل.

त्यामांव एष्ट्रीचाव चक्चक /

٥٦٠ أكره أن نثلوث البينة. عند جعل الجملة تحنوي على بدل، نصبح: _ أكره البيئة أن تتلوث. ـ أكره أن تتلوث بيئتها. ـ أكره بيئتها أن تتلوث. _ أكره البيئة تلوثها. ٢٥٣. طابت الاسكندرية هواءً. عند جعل الجملة تحنوي على بدل، نصيح: _ طايت هواء الإسكندرية. _ الإسكندرية طايت هواء. _ طابت الإسكندرية هواؤها. ـ طابت الإسكندرية بالهواء. ٥٥٤. سرني البحر هيوءًا. عند جعل الجملة عنوي على بدل، نصبح: ـ سرنى البحر بهدوئه. ـ سرنى هدوء البحر. _ سرنى البحر هدوؤه. ـ البحر سرني هدوءًا. ٥٥٦. أحب وطني مصر. كلمة (مصر): _ بدل بعض من كل. ـ بدل مطابق. _ بدل اشتمال. _ مفعول به. ٥٦٦. قال نعالى " اهرنا الصراط المستقيم صراط النب أنعمت عليهم" ما تحنه خط بعرب: _ توكيد لفظي. _ مفعول به. ـ بدل بعض من كل. _ بدل مطابق. ٢٥٧. بنس الصفة الغدر. الإعراب الصحيح ما تحله خط: _ مبتدأ. ممد عافلا _ تمييل _ فاعل . _ خبر.

٢٥٨. (النَّفَاوُل). عند جعل ما بين القوسين مخصوصًا باطرح واجب النَّاخير، نصبح الجملة:

٥٥٦. نعم الإهنمام اهنمامكم بالأنشطة المرسية. المخصوص بالمدة هنا:

٢٦١. النفاق خلق ذميم فينس الصفة. المخصوص محنوف نقسره:

दरागांढ दम्भाव चक्च

. ٦٦. (بنُس خلقًا الأنانية) – (بنُس الخلق الأنانية). الإعراب الصحيحُ مَا تَحْتُهُ خَطَّ:

_ نعم صفة التفاؤل.

_ لا حبدا التفاؤل.

_ الاهتمام.

_ المدرسية.

_ ميتدأ – فاعل،

_ تمييز - فاعل.

_ الخلق.

_ النفاق.

ـ نعم الصفة التفاؤل.

_ كل الإجابات خاطئة.

_ بالأنشطة.

_ اهتمامکم.

_ مبتدأ - مبتدأ.

_ فاعل - فاعل.

ـ المنافق.

_ البئس.

سلسلة النسر الهراجعة النهائية ٢٠٢١ال د	व्यवन्त्री वर्गाम एक प्राप्त र र र
٢٦. النفاق خلق ذميم فبئس الرجل، المخصوص محذوف نقديره:	:0
الخلوق المنافق.	فق.
النمام. ـــ المبتئس.	ئس.
٢٦١. بئس خلقًا الخيانة. نوع الفاعل في أسلوب الذم المذكور:	
معرف بـــ (الـ). ـــ مضاف إلى ما ف	ف إلى ما فيه الـــ
ضمير مستتر. ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	موصول.
٢٦. بئس خلقًا الخيانة. ما إعراب خلقًا؟	
مفعول به تمییز منصوب.	
حال منصوبة مفعول مطلق.	ول مطلق.
٢٦. نعم مَن نصاحيه المخلص. نوع الفاعل في أسلوب المدح المذكور:	ول مطلق. ال اکور: ف إلى ما فيه الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
معرف بـــ (الـ). ـــ مضاف إلى ما ف	ف إلى ما فيه الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ضمير مستتر اسم موصول.	موصول. العالم
٢٦. لا حبنا النفاق الذي سميناه مرونة. فاعل النم في الجملة السابقة:	mingo:
دب.	7
النفاق.	
٢٦٠ نعم حضارة حضارة مصر. اعراب ما تحنه خط:	الباتر
توكيد منصوب. موخر مرف	أ مؤخر مرفوع.
نعت منصوب.	مرفوع.
٢٦/. (المصلحين). لنجعل الكلمة السابقة مخصوصًا بالمدح جائز النَاخير، ثكر	ز النَّاخير، ثكون الإجابة الصحيحة:
حبذا المصلحين.	ا المصلحون.
نعم المصلحون.	الرجال المصلحون.
٢٦. نعم الجهاد <u>جهاد</u> النفس. إعراب ما تحنه خط:	
توكيد لفظي فاعل.	4
بدل مبتدأ مؤخر.	.أ مؤخر.
٢٧. حبدًا <u>قراءة</u> القرآن. إعراب ما تحنّه خط:	
مبتدأ مؤخر مرفوع.	مرفوع.
مفعول به منصوب.	ز منصوب.
٢٧. قال نعالى: "هَلَ أَنَاكَ حَدِيثُ الْجِنُودُ فَرَعُونُ وَهُودَ". الْمُمْنُوعُ مِنَ الْصَرَّفُ	٤ من الصِّرف هنا:
هل الجنود.	_ الجنود.
فرعون حديث.	_ حدیث.
<u> </u>	0114191699>

	انهائية ٢٠٢١ ـ الصــــــــــــــــــــــــــــــــــ				
	ـ مساكين.		_ السفينة. _ السفينة.		
	ــ الثانية والثالثة.		ــ البحر. ــ البحر.		
حة مثني وثااث ورباع "	أرض جاعك اطرائكة رسراً أولي أجن	اطر السماوات وال			
			المنوع من الصرف هنا:		
	_ الملائكة.		_ السماوات.		
	_ أجنحة.		ـ مثنی وثلاث ورباع.		
٢٧٤. أوني عمر خاصية الاستيعاب الحضاري. الممنوع من الصرف هنا:					
	_ الحضاري.		_ عمر.		
	_ خاصية.		_ الاستيعاب.		
Woon Chapaday. Com	ياءً وحزمًا. الممنوع من الصرف هنا	ن أشهر الخلفاء ده	٢٧٥. معاوية بن أبي سفيان م		
2. S.	_ سفیان.		_ معاوية.		
<u>8</u> 3	_ الأولى والثانية.		_ الخلفاء.		
٢٧٦. فُنْدَتَ مصر في عهد عمر بن الخطاب. اطمنوع من الصرف هنا:					
W. Co.	.jac_		_ الخطاب.		
श्रु ,यु	لف إلى عمر - مصر.	l wi	_ مصر.		
	ن أسفًا". المعنوع من الصرف هنا:	ى إلى قومه غضبا	۲۷۷. قال ئعالى: "فرجى؟ موس		
•	_ غضبان.		_ فرجع.		
	_ أَسفًا.		_ قومه.		
السفرهنا:	فر فعدة من أيام أخر". الممنوع من	م مریضًا أو علی س	٧٧٦. قال ئعالى: " مَنْ كَانْ مَنْكُ		
	_ سفر.		_ مريضًا.		
	_على		_ أخر.		
صرف هنا:	ت منها أو ردوها". الممنوع من ال	بنحية فخيُوا بأحس	٢٧٩. قال نعال: "وإذا حُيينم		
	_ ردوها.		ـ تحية.		
	_ أحسن.		حُييتم.		
	الصرف هنا:	ميلة. الممنوع من ا	٨٠. حضرموت مىينة يمنية ج		
	_ يمنية.		_ محافظة.		
	ـ جميلة.		ـ حضرموت.		

्राणांट ख़िलाह चक्चक /i



٨١. قال نُعالى: "ونزع بده فإذا هي بيضاء للناظرين". الممنوع من الصرف هنا:

ـ يده.

ـ بيضاء. ـ ـ للناظرين.

٢٨٢. قال نعالى: " وقارون وفرعون وهامان ولقر جاءهم موسى بالبينات" . غير الممنوع من الصرف هنا:

ــ قارون. ــ قارون.

ـ هامان.

٨٨٣. (نُالِمِينَ لِلْمِنَةِ مِلْ لَكَةً - فَالْسَفَةَ). الْمُمَنُوعُ مِنَ الْصِرِفُ هِنَا:

_ فلاسفة.

٢٨٤. مساجد <u>مصر</u> لايرة. الإعراب الصحيح ما تحنه خط:

ـ نعت مجرور وعلامة جره الفتحة المقدرة.

ـ نعت مجرور وعلامة جره الضمة الظاهرة.

ـ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة الظاهرة.

ـ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة المقدرة.

نسر اللغة العربة

انتهت المراجعة

تمنياتي لكم بالنجاح والتفوق، والله الموفِق والمُستعان

نسر اللغة العربيّة

أ/ محمد عاطف عيسي





दरागांद द्रमुन विकास प्राप्त

